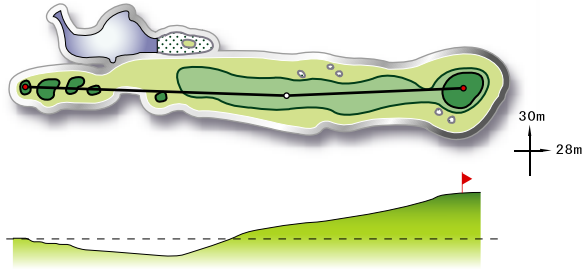


10

PAR4	HDCP	BACK	REG	FRONT
428Y	16	428	402	378

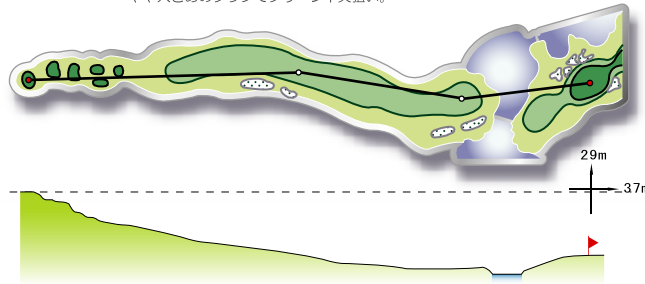
打上げて距離のあるタフなミドルホールです。
第1打は右のOBに注意。2打目はやや大きめのクラブで。



11

PAR5	HDCP	BACK	REG	FRONT
598Y	4	598	564	542

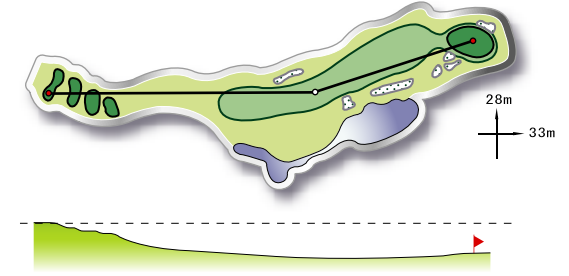
1打目の落下地点が右傾斜の為、FW左奥の枕木狙いがベストです。
2打目は、池の手前に確実に置く。3打目は、前方の池を気にせず、やや大きめのクラブでグリーン中央狙い。



12

PAR4	HDCP	BACK	REG	FRONT
422Y	10	422	390	371

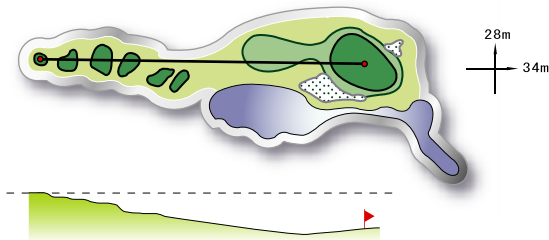
1打目は、左側のOB、右側の池とプレッシャーを受けるが、1Wよりも得意クラブでのティーショットがスコアメイクに。
2打目は、やや大き目のクラブでグリーン中央狙い。



13

PAR3	HDCP	BACK	REG	FRONT
225Y	8	225	205	187

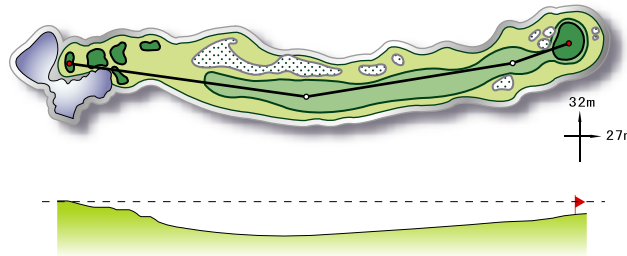
風向きが変化しやすく、距離のあるショートホールです。カむと左OBゾーンへ引っ掛けやすい。リラックスしてやや大きめのクラブを選択。



14

PAR5	HDCP	BACK	REG	FRONT
535Y	2	535	493	470

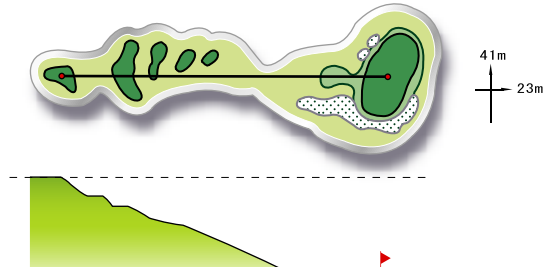
豪快なショットが楽しめる打ちおろしのロングホール。
2打目はやや左目のFW狙い。右バンカーだけは避けたい。
2段グリーンの為、3打目は正確なショットを。



15

PAR3	HDCP	BACK	REG	FRONT
184Y	14	184	147	131

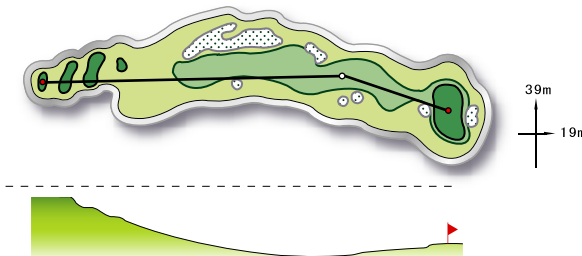
打ち下ろしのショートホールです。
横長なグリーンですが、意外と奥行きがあり思い切り打った方がよい。



16

PAR4	HDCP	BACK	REG	FRONT
358Y	18	358	332	310

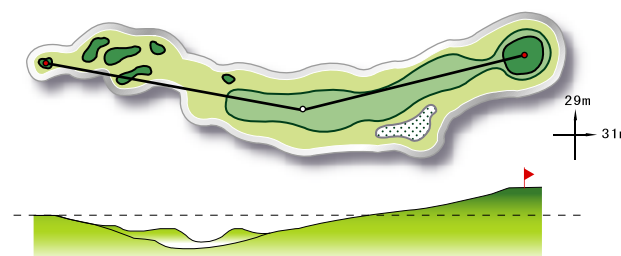
距離は短い、メンタル面が最大に試されるミドルホールです。
1打目は、1Wよりも自信のあるクラブ選択を。2打目は、距離に注意して正確なショットが求められます。



17

PAR4	HDCP	BACK	REG	FRONT
470Y	6	470	401	381

距離のある左ドッグレッグの打上げホールです。
1打目は、FW中央奥のバンカーを目標に。2打目は、多少大きめのクラブでグリーン中央を狙い、無理せず3オン狙いで。



18

PAR4	HDCP	BACK	REG	FRONT
435Y	12	435	411	365

目の前に横たわる池と溝が流れる名物ホールです。1打目は、池の手前に確実に運ぶ。2段グリーンの為、ピン位置によってクラブ選択を慎重に。

